

Modelarstwo kartonowe w domu

IV

Mini makieta dla najmłodszych i trochę porad

W Polsce jak i w wielu państwach odbywają się konkursy modeli kartonowych. Ta kategoria modelarstwa jest bardzo popularna. Uczy cierpliwości, usprawnia nasze ręce, budzi zainteresowania historią oryginalnych obiektów oraz ich twórców. Po pracy zawodowej dorosłych, po nauce dzieci i młodzieży praca przy budowie ulubionego modelu jest wytchnieniem. Uspokaja nas i wycisza. Regeneruje nas. A my po zbudowaniu modelu w szlachetnej rywalizacji bierzemy udział w konkursie.

Konkursy modeli kartonowych są organizowane według regulaminów ustanowionych przez modelarzy zrzeszonych w Aeroklubie Polskim lub lidze Obrony Kraju. Nasi modelarze biorą udział w konkursach modeli kartonowych w randze regionalnej, ogólnopolskiej, międzynarodowych na terenie Polski, w Mistrzostwach Polski i Czech. Zawsze wracają z tarczą, z medalami.

Tu zdjęcia modeli naszych modelarzy:



Szczegółowo określają kategorie wiekowe

- młodzik do lat 13
- junior od 13 do 18 lat
- senior powyżej 18 lat

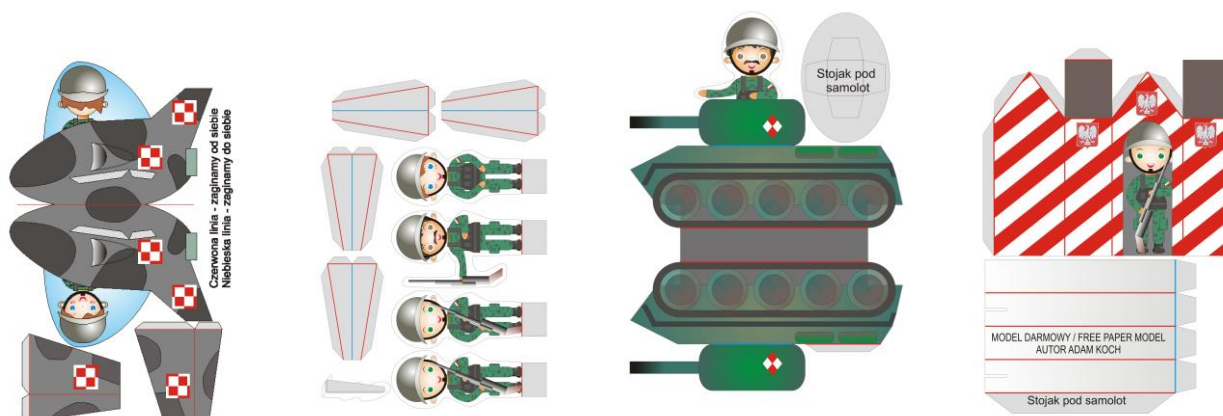
oraz klasy modeli

- S1 – samoloty jednosilnikowe
- S2 – samoloty wielosilnikowe
- S3 – samoloty odrzutowe
- S4 – samoloty w skali 1:50
- H - helikoptery
- R - rakiety i pojazdy kosmiczne
- Pk- pojazdy kołowe
- Pg – pojazdy gąsienicowe
- Ps – pojazdy szynowe
- B – budowle
- O – okręty i statki
- Ż – żaglowce
- F – figurki
- A – artyleria
- Op- okręty podwodne
- D – dioramy- makiety

W konkursach modeli kartonowych i tych regionalnych, ogólnopolskich oraz Mistrzostwach Polski mogą brać udział modelarze, członkowie klubów modelarskich oraz niezrzeszeni. Tak więc **każdy z Was może w takich zawodach uczestniczyć i zdobywać medale. Nasze spotkania mają na celu między innymi przygotowanie Was do udziału w konkursach.**

Podczas dzisiejszego spotkania będziemy budować modele zaprojektowane przez Pana Andrzeja Kocha. Są to modele zaprojektowane dla młodszych początkujących adeptów modelarstwa kartonowego. Modele są bardzo proste i nie wymagają instrukcji, Możecie wydrukować większą ilość wycinanek i wykonać dowolną ilość modeli żołnierzy, czołgów i samolotów. W ten sposób można aranżować różne sytuacje bawiąc się własnoręcznie wykonanymi modelami. Budowa modeli na pewno usprawni Wasze dłonie. Będziecie coraz dokładniej wycinać. Zadbacie o porządek podczas pracy oraz po skończeniu budowy modelu. Rodzice będą pewni, że bezpiecznie i celowo posługujecie się prostymi narzędziami i bezpiecznie używacie kleju. Odpoczniecie od zajęć lekcyjnych i pozwolicie na krótki oddech rodzicom.

Modele zaprojektowane przez Andrzeja Kocha (do pobrania na stronie CKT)



WAŻNE

1. Przed przystąpieniem do wycinania poświęćcie kilka minut na zapoznanie się z częściami modelu, przeczytajcie polecenia i porównajcie je z instrukcją.
2. Kolejność budowy modelu najczęściej jest zgodna z numeracją części.
3. Każdą wycinaną część odcinamy wstępnie od kartki. Ułatwi nam to dostęp nożyczkami do wycinanego elementu z każdej strony.
- 4. Często myj ręce, klej pozostający na palcach może brudzić model !!!**
5. Bigować możemy wykonać nie tylko nożyczkami. Można bigować również tępą krawędzią noża, stopką cyrkla i końcówką wypisanego długopisu. Te narzędzia łatwiej trzymać w dłoni podczas pracy.

RETUSZOWANIE

Po wycinaniu, bigowaniu i zaginaniu oraz po sklejeniu modelu w całość, pozostają białe krawędzie. Na pewno nie zdobią modelu, a wręcz go szpecą. Po sklejeniu modelu należy białe krawędzie delikatnie pomalować takim samym kolorem lub najbardziej podobnym. Do retuszowania możemy użyć kredek szkolnych, flamastrów oraz farbek. Kredki i flamastry nie dają się mieszać, można próbować ciemniejszym kolorem dopasować odcień. Farbki dają więcej możliwości doboru koloru. Na osobnym kartoniku nakładamy podstawowy kolor i mieszając z innymi kolorami dobierać żądany odcień.

Rozjaśniamy białym i żółtym, przyciemniamy czarnym, brązowym i szarym. Mieszając niebieski i żółty w odpowiednich proporcjach otrzymujemy odcienie zieleni. Używamy niewielkich ilości wody, która w nadmiarze deformuje (wygina) papier. Przed mieszaniem farb wodnych na naszym warsztaciku kładziemy podkład, na przykład stare gazety.

Do dzisiejszej lekcji dołączam zdjęcia naszych modeli: statku i samochodu Dukato. Porównajcie je i oceńcie plusy retuszowania.

Tu modele przed i po retuszu



Pedagog, instruktor modelarstwa

Henryk Napora