



REGULAMIN II EDYCJI KONKURSU

1. Organizator konkursu:

Centrum Kreatywności Talent
ul. Jedności Narodowej 117
50-301 Wrocław
Tel. 71 798 67 06
www.talent.wroclaw.pl

2. Cele konkursu:

- a) uwrażliwienie młodych odbiorców kultury na sztukę, odczucia estetyczne oraz piękno języka polskiego,
- b) pielęgnowanie zakorzenionych w literaturze wartości uniwersalnych, takich jak patriotyzm, tolerancja czy demokracji,
- c) popularyzacja polskiej literatury i sztuki,
- d) propagowanie czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży,
- e) wyszukiwanie i rozwijanie młodych talentów,
- f) doskonalenie mowy ojczystej poprzez własny proces twórczy, stworzenie dzieciom i młodzieży możliwości zaprezentowania własnego odbioru literatury:
 - g) - lub poprzez interpretację aktorską
 - h) - poprzez pracę plastyczną,
 - i) współpraca i zaangażowanie środowiska lokalnego,
 - j) promocja działań edukacyjno-kulturalnych organizowanych przez miasto Wrocław w okresie zagrożenia epidemiologicznego,
 - k) promocja działań Centrum Kreatywności Talent

3. Uczestnicy

Konkurs odbędzie się w trzech kategoriach wiekowych:

- uczniowie klas 0 – IV
- uczniowie klas V – VIII
- młodzież ze szkół ponadpodstawowych.

4. Organizacja:

- a) Planowana realizacja konkursu będzie uzależniona od bieżącej sytuacji epidemiologicznej. b) Konkurs ma zasięg ogólnopolski.
- b) Konkurs będzie przebiegał jednocześnie na dwóch płaszczyznach
 - literacko-aktorskiej,
 - plastycznej,

Uczestnik może wybrać jedną formę prezentacji swoich umiejętności lub wziąć udział w obu. Warunkiem koniecznym jest wypełnienie dwóch kart zgłoszenia i dopełnienie wymagań regulaminowych stosownych dla każdej części konkursu.

- a) Udział w konkursie jest dobrowolny.
- b) Koszty wysyłki prac plastycznych pokrywają uczestnicy konkursu.
- c) Linki do interpretacji aktorskich należy przesłać drogą internetową.
- d) Organizator nie pokrywa ewentualnych kosztów podróży i pobytu uczestnikom konkursu podczas wręczania nagród.
- e) Wszelkie działania związane z konkursem będą dostosowywane do aktualnych warunków epidemiologicznych.
- f) Konkurs będzie przebiegał etapowo:
 - Jury oceni prace nadesłane przez uczestników, z których wybierze najlepsze
 - następnie publiczność oceni wybrane przez Jury prace, spośród których wybrana zostanie (w ramach głosowania internetowego) Nagroda Publiczności
 - Gala Finałowa w siedzibie Organizatora: prezentacja wytworów Uczestników, wyłonienie Laureatów, ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród.

5. Charakterystyka zadania konkursowego:

I. Część literacko-aktorska

- a) Należy dokonać aktorskiej interpretacji wybranego dzieła (lub jego fragmentu), a następnie przesłać link do nagranego filmiku organizatorom na adres e-mail: **pracowniamuz.fk@talent.wroclaw.pl**
- b) Ocenie będzie podlegać przede wszystkim: dobór fragmentu/utworu, dykcja i ekspresja wykonania.

- c) Autorzy utworów literackich są przyporządkowani do danej grupy wiekowej:
 - uczniowie klas 0 –IV- twórczość Jana Brzechwy lub Juliana Tuwima
 - uczniowie klas V – VIII - twórczość Wisławy Szymborskiej,
 - młodzież szkół ponadpodstawowych - twórczość Olgi Tokarczuk
- d) Nagrania należy wykonać starannie: bez trzasków, szumów, zbędnych elementów jak poboczne rozmowy, nakładające się podkłady muzyczne.
- e) Film konkursowy powinien być nakręcony poziomo.
- f) Każde nagranie musi rozpoczynać imieniem i nazwiskiem uczestnika i tytułem prezentacji z zaznaczeniem, że nagranie zostało przygotowane na II Ogólnopolski Konkurs literacko – plastyczny **ZABAWA SŁOWEM SŁOWEM MALOWANE**
- g) Czas trwania nagrania nie może przekroczyć 3 minut.
- h) Tekst może być recytowany lub odczytany. W każdej formie należy zwrócić uwagę na wartość artystyczną realizacji.
- i) Do każdej pracy należy obligatoryjnie dołączyć skan/zdjęcie karty zgłoszenia Uczestnika zawierającej oświadczenie zapoznania się z Regulaminem konkursu i zasadami przetwarzania danych osobowych RODO. Nagrania przesłane bez wypełnionej karty zgłoszenia Uczestnika nie będą rozpatrywane.
- j) Filmy powinny być nagrane w formacie obsługiwanym przez YouTube. Możliwe jest także przesłanie linku do nagrania.
- k) Nagrania wideo, które nie będą spełniały powyższych wymagań zostaną zdyskwalifikowane.

II. Część plastyczna

- a) Należy na podstawie wybranego dzieła (lub jego fragmentu) wykonać pracę plastyczną będącą wizualną interpretacją tekstu. Zachęcamy do wyrażenia swoich odczuć związanych z utworem literackim w formie obrazu, który może być realistyczny, symboliczny, abstrakcyjny, ukazujący nastrój wybranego tekstu itp.
- b) Autorzy utworów literackich są przyporządkowani do danej grupy wiekowej:
 - uczniowie klas 0 – IV- twórczość Jana Brzechwy lub Juliana Tuwima
 - uczniowie klas V – VIII - twórczość Wisławy Szymborskiej, młodzież szkół ponadpodstawowych - twórczość Olgi Tokarczuk
- c) Ilość nadesłanych prac: 1
- d) Technika wykonania pracy: dowolna. **Zachęcamy do łączenia różnych technik plastycznych.**
- e) Format pracy: 50 x 70 cm w pionie lub poziomie.
- f) Praca konkursowa musi być pracą własną, nieprzedstawianą wcześniej

- w innych konkursach i nie naruszającą praw osób trzecich.
- g) Na odwrocie pracy proszę wpisać: **imię, nazwisko, wiek autora i tytuł wybranego fragmentu tekstu/ wiersza.**
 - h) Wysyłając pracę należy dołączyć obligatoryjnie wypełnioną karty zgłoszenia Uczestnika zawierającej oświadczenie zapoznania się z Regulaminem konkursu i zasadami przetwarzania danych osobowych RODO oraz (opcjonalnie) fragment tekstu bądź wybrany wiersz, na podstawie którego wykonana została praca plastyczna. Prace nadesłane bez wypełnionej karty zgłoszenia Uczestnika nie będą brane pod uwagę w Konkursie.
 - i) Prace należy nadsyłać na adres Organizatora:

Centrum Kreatywności Talent
ul. Jedności Narodowej 117
50-301 Wrocław

Z dopiskiem „**ZABAWA SŁOWEM, SŁOWEM MALOWANE**”

6. Przebieg Konkursu

- a) Konkurs ma zasięg ogólnopolski,
- b) Konkurs będzie oceniany w dwojaki sposób:
 - Jury konkursowe wyłoni Finalistów spośród zgłoszonych uczestników, którzy wystąpią w czasie Gali w siedzibie Organizatora.
 - Publiczność w trakcie głosowania on-line wyłoni uczestnika, który otrzyma Nagrodę Grand Prix.
- c) Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
- d) Organizator nie pokrywa kosztów podróży i pobytu uczestnikom Festiwalu w czasie Gali.
- e) Uczestnicy poprzednich edycji Festiwalu zobowiązani są do zaprezentowania nowego repertuaru.
- f) Konkurs przebiega etapowo:
 - I etap – realizowany zdalnie lub korespondencyjnie: zgłoszenia, nadsyłanie prac i nagrań, głosowanie publiczności, wybór Finalistów.
 - II etap – realizowany stacjonarnie: Gala finałowa II Ogólnopolskiego Konkursu Literacko-Plastycznego **ZABAWA SŁOWEM SŁOWEM MALOWANE**, występy Finalistów, wyłonienie przez Jury Laureatów Festiwalu w czasie Gali finałowej w siedzibie Organizatora, wręczenie dyplomów i nagród.

7. Ocena Jury.

Jury oceniać będzie:

- interpretację i ogólne wrażenie artystyczne,
- w przypadku prac plastycznych dodatkowo oceniana będzie estetyka i oryginalny pomysł wykonania pracy
- w przypadku nagrań interpretacji głosowej wybranego tekstu dodatkowo oceniana będzie dykcja, intonacja, modulacja głosu oraz ekspresja wykonania.

8. Ocena Publiczności

W wersji online konkursu przeprowadzone zostanie głosowanie internetowe, w którym weźmie udział publiczność. Z najlepszych, wybranych przez Jury prac, Internauci będą mogli wyłonić swojego laureata w dziedzinie literackiej oraz plastycznej. Wybrany w czasie internetowego głosowania laureat otrzyma Nagrodę Publiczności.

9. Terminarz organizacji konkursu:

- a) **28 stycznia 2022 r.** - ogłoszenie konkursu.
- b) **do 06.05.2022 r.** na pracowniamuz.fk@talent.wroclaw.pl wysłać należy link do filmiku z nagraniem interpretacji głosowej oraz skan/zdjęcie karty zgłoszenia uczestnika. (Format nagrania obsługiwany przez platformę YouTube).
- c) **do 06.05.2022 r.** – Należy dostarczyć do sekretariatu lub przesłać pocztą tradycyjną na adres CKT prace plastyczne wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia uczestnika (część plastyczna) **UWAGA! decyduje data dostarczenia do CKT.**
- d) **09.05.2022 – 13.05.04** weryfikacja zebranych prac oraz kart Uczestników.
- e) **16.05.2022 – 30.05.2022 (do godziny 10.00)** ogłoszenie Głosowania Publiczności. W tym czasie Jury zapoznaje się z nagraniami występów i wyłania Finalistów Festiwalu.
- f) **01.06.2022** - Opublikowanie listy uczestników zakwalifikowanych do Finału na stronie internetowej Organizatora (www.talent.wroclaw.pl) oraz w oficjalnych mediach społecznościowych CKT.
- g) **Gala Finałowa odbędzie się w auli Centrum Kreatywności Talent we Wrocławiu. Planowana data: 15 czerwca 2022 r. W trakcie gali odbędzie się wernisaż prac plastycznych, prezentacja interpretacji literackich, wyłonienie Laureatów Konkursu oraz wręczenie dyplomów i nagród.**

10. Nadesłanie karty zgłoszenia uczestnika jest równoznaczne z oświadczeniem pełnoletniego Uczestnika konkursu lub Rodzica/Prawnego opiekuna w przypadku osób niepełnoletnich, że akceptuje wszystkie warunki niniejszego Regulaminu.

11. Postanowienia końcowe:

- a) Organizator, w razie potrzeby, w szczególności w razie wystąpienia przeszkód z przyczyn od niego niezależnych, zastrzega sobie prawo do ewentualnej zmiany postanowień Regulaminu, w tym zmiany terminów konkursu. Równocześnie Organizator zobowiązuje się do powiadomienia uczestników o wszelkich dokonanych zmianach z odpowiednim wyprzedzeniem, poprzez ogłoszenie na stronie internetowej Organizatora (www.talent.wroclaw.pl).
- b) Szczegółowych informacji udzielają:
- W sprawach dotyczących części plastycznej: **pani Izabela Opielka** (pracowniamal2@talent.wroclaw.pl)
 - W sprawach dotyczących części aktorskiej: **pan Filip Kozłowski** (pracowniamuz.fk@talent.wroclaw.pl)
 - w części przygotowania technicznego: pani Agnieszka Sudoł tel. 71 798 67 06 wew.140
- c) Z chwilą przesłania karty zgłoszenia Uczestnicy pełnoletni i prawni opiekunowie uczestników niepełnoletnich wyrażają zgodę na przetwarzanie i wykorzystanie zawartych w niej danych osobowych, w zakresie niezbędnym do realizacji i promocji konkursu oraz działań statutowych CKT.
- d) Uczestnicy pełnoletni lub Rodzice/Prawni opiekunowie Uczestników niepełnoletnich podają dane osobowe dobrowolnie, mają prawo do ich poprawy lub zmiany.
- e) Nadesłane prace konkursowe muszą być wolne od praw osób trzecich i w całości stanowić własność Uczestnika.
- f) Przesłanie prac konkursowych jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody Rodzica/Prawnego opiekuna Uczestnika lub pełnoletniego Uczestnika na wykorzystanie wytworów bez ograniczeń terytorialnych oraz na następujących polach eksploatacji:
- publikacja w mediach tradycyjnych i internetowych, na profilu FB oraz stronie internetowej Organizatora oraz partnerów i patronów medialnych projektu, na potrzeby konkursu i działalności statutowej Organizatora,

- utrwalanie, zwielokrotnienie dowolną techniką, rozpowszechnianie, publiczne prezentowanie w materiałach graficznych, audiowizualnych, fotograficznych, internetowych, materiałach poligraficznych, stanowiących materiały promocyjne, informacyjne, reklamowe związane z promocją konkursu oraz działalnością statutową Organizatora.
- g) Majątkowe prawa autorskie do prac konkursowych (prace plastyczne, nagrania, filmiki) przechodzą nieodpłatnie na Organizatora i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w czasie wykorzystania i rozporządzania nimi na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności w zakresie: utrwalania w dowolnej formie, zwielokrotniania, w tym druku.
- h) w dowolnej ilości egzemplarzy oraz rozpowszechniania, w tym publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (Internet, prasa, media).
- i) Prace konkursowe nie będą odsyłane, przechodzą na własność Centrum Kreatywności Talent we Wrocławiu.
- j) Wysyłając kartę zgłoszenia na konkurs, Uczestnicy pełnoletni i Rodzice/Prawni opiekunowie Uczestników niepełnoletnich deklarują zapoznanie się z Regulaminem konkursu oraz zasadami przetwarzania danych osobowych RODO w Centrum Kreatywności Talent.

12. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych:

- a) Informujemy, że Administratorem danych osobowych jest Dyrektor Centrum Kreatywności Talent z siedzibą przy ul. Jedności Narodowej 117, 50-301 Wrocław.
- b) Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych Osobowych: Małgorzata Torenc e-mail: rodo@CKTtalent.wroclaw.pl
- c) Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane: imię i nazwisko Uczestnika i rodzica/prawnego opiekuna, dane kontaktowe (telefon, adres e-mail), wiek oraz nazwę placówki oraz klasy, do której uczęszcza Uczestnik.
- d) Podstawą przetwarzania danych osobowych jest zgoda Rodzica/Prawnego opiekuna niepełnoletniego Uczestnika lub pełnoletniego Uczestnika konkursu na przetwarzanie danych zawartych w Karcie zgłoszenia uczestnika.

e) Dane osobowe będą przetwarzane do celów zgodnych ze statutową działalnością CKT we Wrocławiu oraz związanych z organizacją, promocją i udziałem w Konkursie. f) Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych w Centrum Kreatywności Talent dostępne jest na stronie internetowej Organizatora: www.talent.wroclaw.pl