



REGULAMIN II EDYCJI KONKURSU

1. Organizator konkursu:

Centrum Kreatywności Talent
ul. Jedności Narodowej 117
50-301 Wrocław
Tel. 71 798 67 06
www.talent.wroclaw.pl

2. Cele konkursu:

- a) uwrażliwienie młodych odbiorców kultury na sztukę, odczucia estetyczne oraz piękno języka polskiego,
- b) pielęgnowanie zakorzenionych w literaturze wartości uniwersalnych, takich jak patriotyzm, tolerancja czy demokracji,
- c) popularyzacja polskiej literatury i sztuki,
- d) propagowanie czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży,
- e) wyszukiwanie i rozwijanie młodych talentów,
- f) doskonalenie mowy ojczystej poprzez własny proces twórczy, stworzenie dzieciom i młodzieży możliwości zaprezentowania własnego odbioru literatury:
 - lub poprzez interpretację aktorską
 - poprzez pracę plastyczną,
- g) współpraca i zaangażowanie środowiska lokalnego,
- h) promocja działań edukacyjno-kulturalnych organizowanych przez miasto Wrocław w okresie zagrożenia epidemiologicznego,
- i) promocja działań Centrum Kreatywności Talent

3. Uczestnicy

Konkurs odbędzie się w trzech kategoriach wiekowych:

- uczniowie klas 0 – IV
- uczniowie klas V – VIII
- młodzież ze szkół ponadpodstawowych.

4. Organizacja:

- a) Planowana realizacja konkursu będzie uzależniona od bieżącej sytuacji epidemiologicznej.
- b) Konkurs ma zasięg ogólnopolski.
- c) Konkurs będzie przebiegał jednocześnie na dwóch płaszczyznach
 - literacko- aktorskiej,
 - plastycznej,

Uczestnik może wybrać jedną formę prezentacji swoich umiejętności lub wziąć udział w obu. Warunkiem koniecznym jest wypełnienie dwóch kart zgłoszenia i dopełnienie wymagań regulaminowych stosownych dla każdej części konkursu.

- d) Udział w konkursie jest dobrowolny.
- e) Koszty wysyłki prac plastycznych pokrywają uczestnicy konkursu.
- f) Linki do interpretacji aktorskich należy przesłać drogą internetową.
- g) Organizator nie pokrywa ewentualnych kosztów podróży i pobytu uczestnikom konkursu podczas wręczenia nagród.
- h) Wszelkie działania związane z konkursem będą dostosowywane do aktualnych warunków epidemiologicznych.
- i) Konkurs będzie przebiegał etapowo:
 - jury oceni prace nadesłane przez uczestników, z których wybierze najlepsze
 - następnie publiczność oceni wybrane przez Jury prace, spośród których wybrana zostanie (w ramach głosowania internetowego) Nagroda Publiczności
 - Gala Finałowa w siedzibie Organizatora, ogłoszenie wyników i wręczenie nagród

5. Charakterystyka zadania konkursowego:

I. Część literacko-aktorska

- a) Należy dokonać aktorskiej interpretacji wybranego dzieła (lub jego fragmentu), a następnie przesłać link do nagranego filmiku organizatorom na adres e-mailowy: **pracowniateatr.wz@talent.wroclaw.pl**.
Ocenie będzie podlegać przede wszystkim: dobór fragmentu/utworu, dykcja i ekspresja wykonania.
- b) Autorzy utworów literackich są przyporządkowani do danej grupy wiekowej: -
 - uczniowie klas 0 –IV- twórczość Jana Brzechwy lub Juliana Tuwima
 - uczniowie klas V – VIII - twórczość Wisławy Szymborskiej,
 - młodzież szkół ponadpodstawowych - twórczość Olgi Tokarczuk
- c) Nagrania należy wykonać starannie: bez trzasków, szumów, zbędnych elementów jak poboczne rozmowy, nakładające się podkłady muzyczne.
- d) Film konkursowy powinien być nakręcony poziomo.
- e) Każde nagranie musi rozpoczynać imieniem i nazwiskiem uczestnika i tytułem prezentacji z zaznaczeniem, że nagranie zostało przygotowane na II Ogólnopolski Konkurs literacko – plastyczny „ZABAWA SŁOWEM MALOWANE”
- f) Czas trwania nagrania nie może przekroczyć 3 minut.
- g) Tekst może być recytowany lub odczytany. W każdej formie należy zwrócić uwagę na wartość artystyczną realizacji.
- h) Do każdej pracy należy obligatoryjnie dołączyć skan/zdjęcie karty zgłoszenia Uczestnika zawierającej oświadczenie zapoznania się z Regulaminem konkursu i zasadami przetwarzania danych osobowych RODO.
- i) Nagrania wideo, które nie będą spełniały powyższych wymagań zostaną zdyskwalifikowane.

II. Część plastyczna

- a) Należy na podstawie wybranego dzieła (lub jego fragmentu) wykonać pracę plastyczną będącą wizualną interpretacją tekstu. Zachęcamy do wyrażenia swoich odczuć związanych z utworem literackim w formie obrazu, który może być realistyczny, symboliczny, abstrakcyjny, ukazujący nastroj wybranego tekstu itp.
- b) Autorzy utworów literackich są przyporządkowani do danej grupy wiekowej:
 - uczniowie klas 0 – IV- twórczość Jana Brzechwy lub Juliana Tuwima

- uczniowie klas V – VIII - twórczość Wisławy Szymborskiej,
 - młodzież szkół ponadpodstawowych - twórczość Olgi Tokarczuk
- c) Ilość nadesłanych prac: 1
- d) Technika wykonania pracy: dowolna. **Zachęcamy do łączenia różnych technik plastycznych.**
- e) Format pracy: 50 x 70 cm w pionie lub poziomie.
- f) Praca konkursowa musi być pracą własną, nieprzedstawianą wcześniej w innych konkursach i nie naruszającą praw osób trzecich.
- g) Na odwrocie pracy proszę wpisać: imię, nazwisko, wiek autora i tytuł wybranego fragmentu tekstu/ wiersza.
- h) Wysyłając pracę należy dołączyć obligacyjnie wypełnioną karty zgłoszenia Uczestnika zawierającej oświadczenie zapoznania się z Regulaminem konkursu i zasadami przetwarzania danych osobowych RODO oraz (opcjonalnie) fragment tekstu bądź wybrany wiersz, na podstawie którego wykonana została praca plastyczna.
- i) Prace należy nadsyłać na adres Organizatora:

Centrum Kreatywności Talent
ul. Jedności Narodowej 117
50-301 Wrocław

Z dopiskiem „ZABAWA SŁOWEM MALOWANE”

6. Pierwszy etap konkursu - ocena Jury.

Jury oceniać będzie:

- a) interpretację i ogólne wrażenie artystyczne,
- b) w przypadku prac plastycznych dodatkowo oceniana będzie estetyka i oryginalny pomysł wykonania pracy
- c) w przypadku nagrań interpretacji głosowej wybranego tekstu dodatkowo oceniana będzie dykcja, intonacja, modulacja głosu oraz ekspresja wykonania.

7. Drugi etap konkursu – ocena Publiczności

W wersji online konkursu przeprowadzone zostanie głosowanie internetowe, w którym weźmie udział publiczność. Z najlepszych, wybranych przez Jury prac, Internauci będą mogli wyłonić swojego laureata w dziedzinie literackiej oraz plastycznej. Wybrany w czasie internetowego głosowania laureat otrzyma Nagrodę Publiczności.

8. Terminarz organizacji konkursu:

- a) **28 stycznia 2022 r.** - ogłoszenie konkursu.
- b) **do 4 kwietnia 2022 r.** na adres pracowniateatr.wz@talent.wroclaw.pl wysłać należy link do filmiku z nagraniem interpretacji głosowej oraz skan/zdjęcie karty zgłoszenia uczestnika.
- c) **do 4 kwietnia 2022 r.** – Należy dostarczyć do sekretariatu lub przesłać pocztą tradycyjną na adres CKT prace plastyczne wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia uczestnika (część plastyczna) UWAGA! decyduje data dostarczenia do CKT.
- d) **5 - 12 kwietnia 2022 r.** - Przygotowanie prezentacji głosowych i prac plastycznych dla Jury.
- e) **18 kwietnia – 2 maja 2022 r.** - Głosowanie Jury
- f) **9 – 15 maja 2022 r.** Opublikowanie na stronie internetowej CKT wybranych przez jury prac.

- g) **16 – 23 maja 2022 r.** Głosowanie publiczności. Głosowanie zakończy się **23 maja o godzinie 10:00.**
- h) **26 maja 2022 r.** Opublikowanie wyników konkursu na stronie internetowej Organizatora (www.talent.wroclaw.pl) i oficjalnych mediach społecznościowych CKT (**Nagroda Jury, Nagroda Publiczności**)
- i) Laureaci otrzymają informację o terminie i sposobie przekazania nagród rzeczowych.
- f) **Planowana data zakończenia: 15 czerwca 2022 r.** Wernisaż i wręczenie nagród (warunki zostaną dostosowane do sytuacji epidemiologicznej)

9. Nadesłanie karty zgłoszenia uczestnika jest równoznaczne z oświadczeniem pełnoletniego Uczestnika konkursu lub Rodzica/Prawnego opiekuna w przypadku osób niepełnoletnich, że akceptuje wszystkie warunki niniejszego Regulaminu.

10. Postanowienia końcowe:

- a) Organizator, w razie potrzeby, w szczególności w razie wystąpienia przeszkód z przyczyn od niego niezależnych, zastrzega sobie prawo do ewentualnej zmiany postanowień Regulaminu, w tym zmiany terminów konkursu. Równocześnie Organizator zobowiązuje się do powiadomienia uczestników o wszelkich dokonanych zmianach z odpowiednim wyprzedzeniem, poprzez ogłoszenie na stronie internetowej Organizatora (www.talent.wroclaw.pl).
- b) Szczegółowych informacji udzielają:
 - * W sprawach dotyczących części plastycznej: pani Izabela Opiełka (pracowniamal2@talent.wroclaw.pl)
 - * W sprawach dotyczących części aktorskiej: pan Wojciech Zygmunt (pracowniateatr.wz@talent.wroclaw.pl)
 - * w części przygotowania technicznego: pani Agnieszka Sudoł tel. 71 798 67 06 wew.140
- a) Z chwilą przesłania karty zgłoszenia Uczestnicy pełnoletni i prawni opiekunowie uczestników niepełnoletnich wyrażają zgodę na przetwarzanie i wykorzystanie zawartych w niej danych osobowych, w zakresie niezbędnym do realizacji i promocji konkursu oraz działań statutowych CKT.
- b) Uczestnicy pełnoletni lub Rodzice/Prawnicy opiekunowie Uczestników niepełnoletnich podają dane osobowe dobrowolnie, mają prawo do ich poprawy lub zmiany.
- c) Nadesłane prace konkursowe muszą być wolne od praw osób trzecich i w całości stanowić własność Uczestnika.
- d) Przesłanie prac konkursowych jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody Rodzica/Prawnego opiekuna Uczestnika lub pełnoletniego Uczestnika na wykorzystanie wytworów bez ograniczeń terytorialnych oraz na następujących polach eksploatacji:
 - * publikacja w mediach tradycyjnych i internetowych, na profilu FB oraz stronie internetowej Organizatora oraz partnerów i patronów medialnych projektu, na potrzeby konkursu i działalności statutowej Organizatora,
 - * utrwalanie, zwielokrotnienie dowolną techniką, rozpowszechnianie, publiczne prezentowanie w materiałach graficznych, audiowizualnych, fotograficznych, internetowych, materiałach poligraficznych, stanowiących materiały promocyjne, informacyjne, reklamowe związane z promocją konkursu oraz działalnością statutową Organizatora.
- e) Majątkowe prawa autorskie do prac konkursowych (prace plastyczne, nagrania, filmiki) przechodzą nieodpłatnie na Organizatora i dają Organizatorowi prawo do nieograniczonego w

czasie wykorzystania i rozporządzania nimi na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności w zakresie: utrwalania w dowolnej formie, zwielokrotniania, w tym druku

f) w dowolnej ilości egzemplarzy oraz rozpowszechniania, w tym publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (Internet, prasa, media).

g) Prace konkursowe nie będą odsyłane, przechodzą na własność Centrum Kreatywności Talent we Wrocławiu.

h) Wysyłając kartę zgłoszenia na konkurs, Uczestnicy pełnoletni i Rodzice/Prawni opiekunowie Uczestników niepełnoletnich deklarują zapoznanie się z Regulaminem konkursu oraz zasadami przetwarzania danych osobowych RODO w Centrum Kreatywności Talent.

14. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych:

- a) Informujemy, że Administratorem danych osobowych jest Dyrektor Centrum Kreatywności Talent z siedzibą przy ul. Jedności Narodowej 117, 50-301 Wrocław.
- b) Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych Osobowych: Małgorzata Torenc e-mail: rodo@CKTtalent.wroclaw.pl
- c) Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane: imię i nazwisko Uczestnika i rodzica/prawnego opiekuna, dane kontaktowe (telefon, adres e-mail), wiek oraz nazwę placówki oraz klasy, do której uczęszcza Uczestnik.
- d) Podstawą przetwarzania danych osobowych jest zgoda Rodzica/Prawnego opiekuna niepełnoletniego Uczestnika lub pełnoletniego Uczestnika konkursu na przetwarzanie danych zawartych w Karcie zgłoszenia uczestnika.
- e) Dane osobowe będą przetwarzane do celów zgodnych ze statutową działalnością CKT we Wrocławiu oraz związanych z organizacją, promocją i udziałem w Konkursie. f) Więcej informacji na temat przetwarzania danych osobowych w Centrum Kreatywności Talent dostępne jest na stronie internetowej Organizatora: www.talent.wroclaw.pl