

MODELE LATAJĄCE „KACZKA”, „OSA”, „GACEK”, „DROP“

Opracowanie graficzne i opisowe
STANISŁAW MEUS—SOSNOWIEC

DRODZY MŁODZI PRZYJACIELE!

Redakcja „Małego Modelarza”, w ramach swych planów wydawniczych, postanowiła możliwie najbardziej urozmaicić rodzaje wydawanych drukiem modeli kartonowych. Otrzymujecie tym razem numer „Małego Modelarza” z czterema kartonowymi modelami latającymi — „Kaczka”, „Osa”, „Gacek” i „Drop”. Są to modele o różnym układzie sylwetkowym, ale ich wykonanie nie stwarza żadnych trudności. Należy jednak zwrócić szczególną uwagę na staranne wycięcie poszczególnych elementów i dokładne sklejenie ich w całość, co będzie gwarancją efektywnych lotów ślizgowych modeli wypuszczonych z ręki.

Zadowolonia z pracy przy ich wykonywaniu i przyjemnej rozrywki w oblatywaniu modeli życzy Wam wraz z Redakcją „Małego Modelarza” —

Autor

Przed przystąpieniem do wykonywania modeli należy dokładnie zapoznać się z opisem ich budowy, rysunkami pomocniczymi i zasadniczymi elementami na poszczególnych arkuszach. Wszystkie części modeli należy wycinać dokładnie według linii obrysów elementów. Miejsca zagięcia trzeba lekko nacinać końcem noża, co ułatwi zaginanie danej części na zewnątrz lub do wewnątrz; miejsca klejenia należy smarować cienko klejem. Zestawieniowe rysunki pomocnicze w tekście i na arkuszach obrazują sposób sklejenia. Należy zwracać uwagę na dokładność klejenia według oznaczonych punktów i linii styecznych, dzięki czemu uniknie się zwichrowań i skrzywień poszczególnych części modeli. Elementy każdego modelu oznaczone są numerami i według tej kolejności należy sklejać je w całość. Aby wykonane modele były czyste, trzeba podczas klejenia często myć ręce, a jeżeli mimo to powstaną zabrudzenia, można je usunąć delikatnie wycierając wilgotną szmatką.

Po zapoznaniu się z wszystkimi rysunkami i podanymi wskazówkami oraz przygotowaniu nożyczek, żyłki, noża z ostrym końcem, linijki i kleju przystępujemy do wykonywania modeli.

MODEL „KACZKA”

Jako pierwsze wycinamy cztery detale oznaczone numerem 1 i skleja je razem. Stanowią one będą obciążenie przodu modelu. Następnie wycinamy statecznik pionowy składający się z dwóch elementów oznaczonych nrem 2. Części te skleja je ze sobą. Wycinamy kadłub — część nr 3 — wykonujemy lekkie nacięcie nożem przy linijce wzdłuż kadłuba i nie zakolorowanych sklejek. Robimy to w celu łatwiejszego zagięcia do sklejenia obu połówek kadłuba i dla odgięcia sklejek, do których będą przyklejone elementy skrzydła i statecznika poziomego. Smarujemy od wewnątrz powierzchnie przodu kadłuba do miejsc za-

znaczonych czarnymi punktami, wkładamy sklezione poprzednio części nr 1 i całość przodu kadłuba skleja je przez zaciskanie palcami, a następnie przez przyciśnięcie tej części na brzegu stołu książką lub innym obciążeniem. W ten sam sposób skleja je tył kadłuba. Smarujemy go klejem od wewnątrz do miejsc zaznaczonych czarnymi punktami. Wsuwamy w wycięcie sklejoną statecznik pionowy, tak aby część nie zakolorowana znalazła się wewnątrz kadłuba. Strzałki wskazują kierunek wklejenia statecznika — zgodny z kierunkiem lotu. Tylną część kadłuba zaciskamy tak, jak przednią i czekamy aż klej zaschnie. Środkowe części kadłuba, między czarnymi punktami, pozostają nie sklezione i lekko rozchylone powodują usztywnienie kadłuba. Klejąc kadłub w całość zwracamy uwagę, aby nie był on skrócony lub wygięty. Prawidłowość sklejenia sprawdzamy patrząc na niego z przodu i wyrównując ewentualne zwichrowania.

Wycinamy obie części statecznika poziomego — nr 4, i jego połączenie — część nr 5. Na równej powierzchni stołu, na rozłożoną kartkę czystego papieru kładziemy obie części statecznika poziomego, stykając je ze sobą. Smarujemy klejem od spodu część nr 5 i przyklejamy ją równo na środkową część sta-

tecznika (strzałki wskazują kierunek naklejenia tej części). Całość przyciskamy i pozostawiamy aż do wyschnięcia kleju.

W ten sam sposób składamy skrzydło — jego obie części nr 6 i połączenie nr 7. Po zaschnięciu kleju skrzydło i statecznik poziomy podginamy lekko przy pomocy linijki w ich środkowych częściach, nadając im kształt, przy widoku z przodu, spłaszczonej litery „V”. Następnie powierzchnie obu części formujemy delikatnie w palcach nadając im profil nośny, co przyczyni się jednocześnie do usztywnienia powierzchni nośnych modelu. Sposób nadawania profilu obu tym częściom obrazuje rysunek pomocniczy.

Statecznik poziomy przyklejamy do sklejek przedniej części kadłuba, a skrzydło do sklejek tylnej jego części — zgodnie z kierunkami, które zaznaczone są strzałkami. Patrząc od przodu na sklejoną w całość model, sprawdzamy czy skrzydło i statecznik przyklejone są równo w stosunku do kadłuba. Wyrównujemy ewentualne wygięcia i zwichrowania.

Model „Kaczka” ma taki układ, że lata „tyłem”, co obrazuje jego sylwetka w locie na stronie tytułowej tego numeru „Małego Modelarza”.

